

Torna il festival dei cortometraggi: edizione web

LA VETRINA

Tornano i "Corti a Ponte", il festival internazionale di cortometraggi di cui la seconda parte della XIII edizione si terrà online da questo sabato al 7 novembre, giorno in cui avverrà la premiazione finale. Caratterizzata da un'impostazione votata all'educazione all'arte cinematografica ed al coinvolgimento attivo del pubblico di tutte le età e le fasce sociali la manifestazione Corti a Ponte è unica in Italia per la presenza di un'ampia sezione internazionale dedicata ai giovanissimi (sia come spettatori che come autori) a partire dai 3 anni di età. Per adattarsi alla quarantena, l'edizione 2020 ha

modificato il suo programma quest'anno passando alla versione sul web. L'utilizzo del web e delle tecnologie della rete è già stato un successo per la prima fase della kermesse dedicata agli autori più giovani lo scorso maggio, superando la partecipazione di 4000 iscritti dall'Italia e dall'estero, soprattutto da Brasile e Spagna. «Si abbassano le luci, riprende lo spettacolo, vi preghiamo di tornare ai vostri posti» così viene promosso l'evento che gode del patrocinio della Regione, della Provincia, dei Comuni di Padova e Ponte San Nicolò. Partner dell'iniziativa sono anche l'Istituto comprensivo di Ponte San Nicolò, il liceo artistico "Modigliani" di Padova, l'Istituto superiore "Scalcerle" di Padova, l'Istituto comprensivo di Legnaro, la Scuola dell'in-

fanzia di Roncaglia, Artex Film, Animator Fest (Serbia), Kino Otok Isola Cinema (Slovenia).

Nell'ambito di Padova Capitale del Volontariato 2020 la rassegna ha collaborato con l'associazione "Innesti Sociali" per promuovere e valorizzare il volontariato a livello nazionale e nelle comunità locali. Dopo la selezione tra i 1800 corti provenienti da 81 paesi, il cosiddetto "Secondo Tempo" sarà fruibile con la proiezione dei lavori on demand sulla piattaforma FesthomeTV tramite l'acquisto di un biglietto gratuito. Oltre ai 54 corti d'autore in gara nella sezione ufficiale, sia di fiction che di animazione, si metteranno in particolare risalto i giovani creatori con una categoria interamente dedicata alle clip create dalla fascia 18-25 anni con 14 ulteriori produzioni

cinematografiche. Per i più giovani ci saranno due categorie, Family&Kids (famiglie con bambini) e Teens (ragazzi dai 13 ai 18 anni) con tante ore di intrattenimento. Le proiezioni saranno aperte e chiuse dalla sigla del festival, proiettata ogni volta con una musica diversa: saranno 16 opere del "Concorso colonne sonore" che prevedeva proprio la sonorizzazione della sigla del festival; altre 14 sigle saranno visibili sugli omonimi profili social di "Corti a Ponte" il 7 novembre nella giornata a loro dedicata. Coloro che si considerano più "cinefili" possono anche iscriversi alla giuria popolare, un modo diverso e divertente per vivere il festival in compagnia di amici. Per informazioni www.cortiaponte.it.

Paolo Braghetto

© RIPRODUZIONE RISERVATA

